

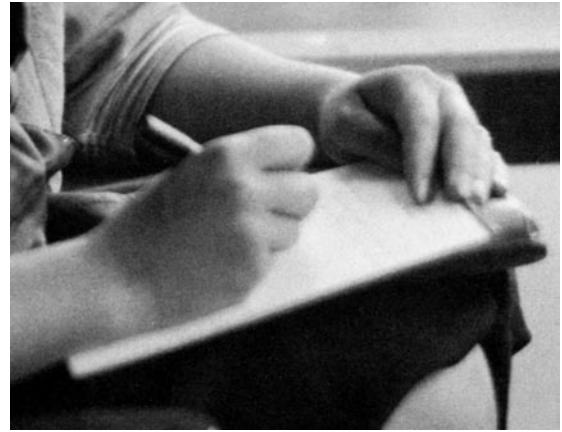
E I K O G R I M B E R G

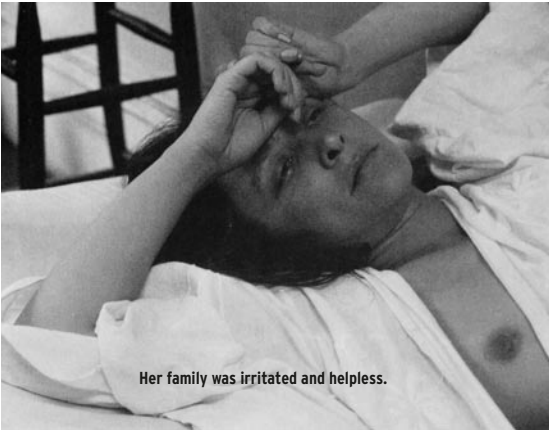
Madwoman in the Attic

Video | 2:30 min | engl. | 2006









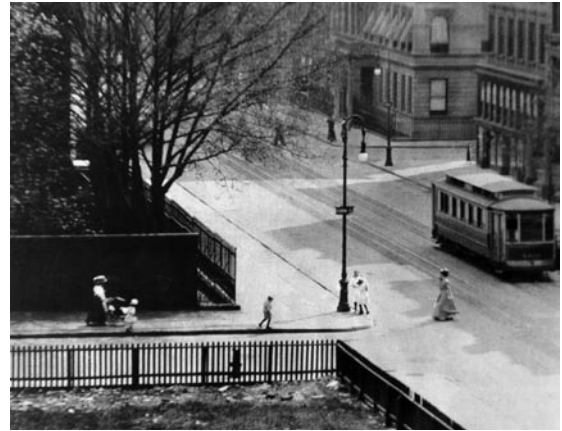
Her family was irritated and helpless.





Was ich beobachten konnte war und ist, dass das Wort verrückt immer der Mehrzahl gehört und dort soll es auch bleiben. Verrückt trifft niemals auf den einzelnen zu. Und es ist übel, wenn der einzelne, die einzelne Figur, die einzelne Person, diesem Wort verrückt, das der Mehrzahl gehört, aufsitzt und das für sich in Anspruch nimmt. Ich mag nicht die Mehrzahl, ich mag den einzelnen. Und jetzt und jetzt und jetzt R. D. Brinkmann

What I have observed, and what I continue to observe, is that the word insane always belongs to the many, and that's where it should stay. Insane never applies to the individual. And it's bad when an individual, an individual figure, an individual person, is taken in by this word and lays claim to it. I don't like the many, I like the individual. And now and now and now. R. D. Brinkmann



stayed in bed for 37 years.

Eiko Grimberg

1971 geboren / born in Karlsruhe
lebt / lives in Leipzig und Berlin

Ausstellungen | Exhibitions

- 2007 Achtung Sprengarbeiten, NGBK, Berlin
Kopf oder Zahl, Kunstraum Noe, Wien
Eiko Grimberg /Cristina Bustos, Galeria
Deposito 14, Madrid
- 2006 Eiko Grimberg /Arthur Zalewski, Amerika, Berlin
The Look of Law, University Art Gallery of the
University of Irvine, USA
- 2005 Wild Walls New York, Artists Space, New York
We Reserve the Right to Refuse Service,
Laden für Nichts, Leipzig
The Years to Come, Amerika, Berlin

- 2004 Stars and Stripes, Leipzig
Open Studios, ISCP, New York
- 2002 Playing in the Dirt, while the Others Work,
Galerie Fisk, Bergen
Recreation Area, Büro Spors, Berlin
- 2001 Fotografie und kritische Praxis, Leipzig
Off Limits, Leipzig

Publikationen | publications

- 2006 The Years to Come, Zürich /Berlin
- 2003 When Germans clap, it's like we boouuh, Berlin

Herausgeber/published by: Kunsthaus Raskolnikow, Dresden 2008 | Künftlerausaustausch/Artists Exchange: Columbus Ohio – Freistaat Sachsen
gefördert durch/funded by: Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst & Greater Columbus Arts Council | © Eiko Grimberg 2008

Dank an/Thanks to Thomas McKean

